

Références bibliographiques sur l'histoire de femmes

Quatre points y sont envisagés, les deux premiers de façon détaillée et centrée sur la France du XIX^e siècle - *Enseignement et éducation des filles* (bibliographie rédigée par Françoise MAYEUR), *Féminisme et Féministes* (Françoise THÉBAUD) -, les deux autres de façon plus allusive et générale - *Femmes et littérature*, *Femmes et pouvoirs* (Françoise THÉBAUD) - cette dernière thématique suscitant depuis quelques années travaux et colloques et présentant une grande actualité. Sur d'autres aspects de l'histoire des femmes, nous renvoyons au tome 4 de l'*Histoire des femmes* dirigé par Geneviève FRAISSE et Michelle PERROT et à sa bibliographie (Plon 1991).

ENSEIGNEMENT ET ÉDUCATION DES FILLES EN FRANCE AU XIX^e SIÈCLE

1. **ANDERSON (R)**, *Education in France 1848-1870*, Londres, Oxford University Press, 1975.
2. **ARNOLD (O)**, *Le corps et l'âme, La vie des religieuses au XIX^e siècle*, Paris, Seuil, 1984.
3. **ARON (M)**, *Journal d'une Sévrienne*, Paris, Alcan, 1912, XI-239 p.
4. **BACHELLERY (J)**, *Instruction publique des femmes. Lettre à M. Lévi-Alvarès, professeur d'histoire... sur les inspectrices de la Ville de Paris*, Paris, 1844, 31 p.
5. **Mgr. L.B AUNARD**, *Histoire de Madame Barat, fondatrice de la Société du Sacré-Cœur de Jésus*, Paris, 1876.
6. **BOURGADE (G)**, *Contribution à l'étude de l'éducation féminine de 1830 à 1914*, Toulouse, 1979, 280 p.
7. **Mme CAMPAN**, *De l'Education, suivi des Conseils aux jeunes filles*, Paris, 1824, 2 vol. 426 et 453 p.
8. **CHARPENTIER (L)**, *Des moyens d'améliorer et de généraliser l'éducation des jeunes filles*, Paris, 1838, 120 p.
9. **CHOLVY (G)**, « Une école des pauvres au début du XIX^e siècle : « pieuses filles », béates ou sœurs des campagnes », dans D. Baker and Patrick Harrigan (ed.) *The Making of Frenchmen*, Waterloo, Ontario, Historical Reflections Press, 1980, 646 p.
10. **CLARK (L.L.)**, *Schooling the Daughters of Marianne : Text-books and the Socialization of Girls in French Primary School*, Albany, State University of New York Press, 1984, 224 p.
11. **DAUBIÉ (J.-V.)**, *Du progrès de l'instruction primaire. Justice et liberté*, Paris, 1862, 157 p.
12. **DELHOME (D)**, **GAULT (N)**, **GONTHIER (J)**, *Les premières institutrices laïques*, Paris, Mercure de France, 1980, 252 p.
13. **DUBESSET (Mathilde) et ZANCARINI FOURNEL (Michelle)**, *Parcours de femmes, réalités et représentations. Saint-Etienne, 1880-1950*, thèse Université Lumière Lyon 2, 1988, à paraître aux Presses Universitaires de Lyon en 1993 (la première partie porte sur l'enseignement : « Scolarisation et encadrement des filles : deux modèles concurrents à la fin du XIX^e siècle »).
14. **DUPANLOUP (F)**, *De la Haute Education*, Paris, 1866, 56 p.
15. **DUPANLOUP (F)**, *Femmes savantes et femmes studieuses*, Paris, 1867, 84 p.
16. **DUPANLOUP (F)**, *M. Duruy et l'éducation des filles* Paris, 1867, 29 p.
17. **DUPANLOUP (F)**, *Seconde lettre... sur M. Duruy et l'éducation des filles*, Paris, 1867, 32 p.
18. **DUPANLOUP (F)**, *La femme chrétienne et française, dernière réponse... à M. Duruy et à ses défenseurs*, Paris, 1868, 159 p.
19. **DUPANLOUP (F)**, *Lettres sur l'éducation des filles*, Paris, 1879, 467 p.
20. « Education des femmes, enseignement des femmes », *Pénélope*, n° 12, 1980.
21. **FOUCHER (L)**, *Mme Desfontaines et la congrégation de Sainte-Clotilde de 1757 à nos jours*, Paris, Institution Sainte-Clotilde, 1965.

22. **FURET (F) & OZOUF (J)**, *Lire et écrire. L'alphabétisation des Français de Calvin à Jules Ferry*, Paris, Editions de Minuit, 1977, 2 volumes.
-
23. **GRÉARD (O)**, *Education et instruction, Enseignement secondaire*, vol. 1, Paris, Hachette, 1887.
-
24. **Mme GUIZOT**, *L'éducation domestique, ou Lettres de famille sur l'éducation*, Paris, 1826, tome 1, 409 p., tome 2, 452 p.
-
25. **HIPPEAU (C)**, *L'Instruction publique en France pendant la Révolution*, tome 1 *Débats*, tome 2 *Discours*, rapports, Paris, 1880.
-
26. *Histoire générale de l'enseignement et de l'éducation en France* (éditée par L.-H. PARIAS), tome 3 F. MAYEUR : *De la Révolution à l'Ecole républicaine*, 683 p.
-
27. **KILIAN (E)**, *De l'instruction des filles à ses divers degrés, institutions et pensions, enseignement primaire, supérieur et élémentaire*, Paris, 1842, 43 p.
-
28. **LANGLOIS (C)**, *Le catholicisme au féminin. Les congrégations françaises à supérieure générale au XIX^e siècle*, Paris, le Cerf, 776 p.
-
29. **LEGOUVE (E)**, *Histoire morale des femmes*, Paris, 1849, VII-450 p.
-
30. **Th. LÉVI ALVARES**, *Education des femmes. David Lévi Alvarès, 1794-1870*, tome 1, Paris, L. Cerf, 1909, 360 p. et tome 2, *ibid.*, 1911, 181 p.
-
31. **MARGADANT (J.B.)**, *Madame le Professeur. Women Educators in the Third Republic*, Princeton, Princeton University Press, 1990.
-
32. **MAYEUR (F)**, *L'enseignement secondaire des jeunes filles sous la Troisième République*, Paris, Presses de la Fondation des sciences politiques, 1977, 489 p.
-
33. **MAYEUR (F)**, *L'éducation des filles en France au XIX^e siècle*, Paris, Hachette, 1979, 207 p.
-
34. **MAYEUR (F)**, « Dupanloup et Victor Duruy, le sens d'une polémique », *Mgr Dupanloup et les problèmes de son temps*, Actes du colloque des 17-18 novembre 1978, établis par l'Université d'Orléans, 1980, pp. 48-63.
-
35. **Mme NECKER DE SAUSSURE**, *L'Education progressive*, Paris, 2 vol., 1828, 1832, 5^e éd. 1883, une sixième s.d.
-
36. **OFFEN (K)**, « The Second Sex and the Baccalauréat in the Republican France 1880-1914 », *French Historical Studies*, 13 (2), 1983, pp. 252-286
-
37. *Les Origines de l'Assomption - Souvenirs de famille*, Tours, Mame, 1898, 4 vol.
-
38. **PREAUX (J)**, *Eglise et enseignement*, Bruxelles, Editions de l'Université Libre de Bruxelles, 1977, 295 p.
-
39. **PROST (A)**, *Histoire de l'enseignement en France 1800-1967*, Paris, Armand Colin, 1968, 524 p.
-
40. **RÉVAL (G)**, *Les Sévriennes*, Paris, Ollendorff, 1900, VIII-308p.
-
41. **RIVET (A)**, « L'application des lois Jules Ferry en Haute-Loire (1880-1892) », *Actes du quatre-vingt-douzième congrès national des sociétés savantes*, Strasbourg et Colmar, 1967, pp. 65-91, Paris, Bibliothèque nationale, 1970.

42. **ROGERS (R)**, *Les demoiselles de la Légion d'Honneur*, Paris, Plon, 1992, 374 p.

43. **SAND (George)**, *Histoire de ma vie*, tome VI, chap. XI.

44. **SIMON (J)**, *L'école*, Paris, 1865, 431 p.

45. **SINCERE (M)**, (pseudonyme de Marie Romieu, Madame Philarète Chasles), *Les pensionnats de jeunes filles*, Paris, Garnier frères, 1853.

46. **STERN (D)** (comtesse d'Agoult), *Mes Souvenirs*, Paris, 1877.

47. **TASTU (A)**, *Education maternelle - Simples leçons d'une mère à ses enfants*, Paris, 1836 (7^{ème} édition 1869).

FEMINISME ET FEMINISTES EN FRANCE AU XIXE SIECLE

1. **ADLER (Laure)**, *A l'aube du féminisme, les premières journalistes (1830-1950)*, Paris, Pyot, 1979.

2. **ALBISTUR (Maïté)** et **ARMOGATHE (Daniel)**, *Histoire du féminisme français*, 2 tomes, Paris, Des Femmes, 1977.

3. **ALBISTUR (Maïté)** et **ARMOGATHE (Daniel)** *Le grief des femmes. Anthologie de textes féministes*, tome 2 *Du Moyen-Age à 1848, du Second Empire à nos jours*, Ed. Hier et Demain, 1978.

4. **BARBIZET (Claude)** et **LEGUAY (Françoise)**, *Blanche Edwards-Pilliet, femme et médecin, 1858-1941*, Le Mans, Ed. Cénomane, 1988.

5. **BIDELMAN (Patrick Kay)**, *Pariabs Stand up! The founding of the Liberal Feminist Movement in France (1858-1889)*, Westport, Connecticut, Greenwood Press, 1982.

6. **BRION (Hélène)**, *La Voie féministe. Les partis d'avant-guerre et le féminisme*, 1917, réédité chez Syros, collection Mémoire des Femmes, en 1978, avec préface, notes et commentaires d'Huguette Bouchardeau.

7. **BULGER (Raymonde A.)**, *Lettres à Julie-Victoire Daubé (1824-1874) La première bachelière de France et son temps*, New York-Paris-Berne, Peter Lang, 1992.

8. **DERAISMES (Maria)**, *Eve dans l'humanité*, 1868, réédité chez Côté Femmes en 1992, préface de Laurence Klejman.

9. **DAUBIE (Julie-Victoire)**, *La femme pauvre au XIXe siècle*, 1866, 2 tomes, 1871, 3 tomes, 1^{er} tome réédité chez Côté Femmes en 1992, préface d'Agnès Thiercé.

10. **EVANS (Richard J.)**, *The Feminists. Women's Emancipation Movement in Europe, America and Australasia 1840-1920*, New York, Barnes and Nobles, 1977.

11. **MICHAUD (Stéphane)** (dir.), *Flora Tristan, un fabuleux destin*, Dijon, Presses Universitaires de Dijon, 1985.

12. **FRAISSE (Geneviève)**, *Clémence Royer, philosophe et femme de sciences (1830-1902)*, Paris, La Découverte, 1985.

13. **FRAISSE (Geneviève)**, *La raison des femmes*, Paris, Plon, 1992.

14. **GORDON (Felicia)**, *The Integral Feminist, Madeleine Pelletier 1874-1939*, Polity Press, 1990.

15. **HAUSE (Steven)**, *Women's Suffrage and Social Politics in the French Third Republic*, Princeton, Princeton University Press, 1984.
-
16. **HAUSE (Steven)**, *Hubertine Auclert : The French Suffragette*, New Haven and London, Yale University Press, 1987.
-
17. **KLEJMAN (Laurence)** et **ROCHFORT (Florence)**, *L'égalité en marche. Le féminisme sous la troisième République*, Paris, Fondation Nationale des Sciences Politiques-Des Femmes, 1989.
-
18. *Madeleine Pelletier (1874-1939). Logiques et infortunes d'un combat pour l'égalité*, sous la direction de Christine BARD, Paris, Côté Femmes, 1992.
-
19. **MOSES (Claire Golberg)**, *French Feminism in the 19th century*, Albany, State University of New York Press, 1984.
-
20. **PELLETIER (Madeleine)**, *L'éducation féministe des filles*, réédité en 1978, avec d'autres textes chez Syros, Mémoire des Femmes, préface et notes de Claude Maignien.
-
21. **RENDALL (Jane)**, *The Origins of Modern Feminism : Women in Britain, France and the United States, 1780-1860*, London, Macmillan Publishers, 1985.
-
22. **RIOT-SARCEY (Michèle)**, *Parcours de femmes dans l'apprentissage de la démocratie*, Désirée Gay, Jeanne Deroin, Eugénie Niboyet, thèse de doctorat, Université Paris I, 1990. A paraître en 1993. Michèle Riot-Sarcey a également recueilli et présenté des lettres de dames au Globe (1831-1832) sous le titre *De la liberté des femmes*, Côté Femmes, 1992.
-
23. **SOWERWINE (Charles)**, *Les femmes et le socialisme : cent ans d'histoire*, Paris, Presses de la Fondation Nationale des Sciences Politiques, 1978, préface de Madeleine Rebérioux.
-
24. **SOWERWINE (Charles)** et **MAIGNIEN (Claude)**, *Madeleine Pelletier, une féministe dans l'arène politique*, Paris, Editions Ouvrières, 1992.
-
25. **ZYLBERBERG-HOCQUARD (Marie-Hélène)**, *Féminisme et Syndicalisme en France*, Paris, Anthropos, 1978.
-

FEMMES ET LITTÉRATURE

1. *Dictionnaire des femmes écrivains de langue française du Moyen-Age à 1830*, à paraître chez Côté Femmes.

2. « Les femmes et le bonheur d'écrire », *Romantisme*, n°77, 1992-3, un deuxième numéro est à paraître.

3. *Les femmes et la Révolution française*, Toulouse, Presses Universitaires de Toulouse-Le Mirail, 3 volumes 1988-1990 (dans le premier volume, section « Salons et femmes d'influence »).

4. **BELLET (Roger)** (dir.), *Autour de Louise Collet : femmes de lettres au XIX^e siècle*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1982.

5. « George Sand », *Revue des Sciences Humaines*, n°226, 1992-2.

6. **HOOCK-DEMARLE (Marie-Claire)**, « Lire et écrire en Allemagne », dans *l'Histoire des femmes* (sous la direction de Georges DUBY et Michelle PERROT), tome 4 sous la direction de Geneviève FRAISSE et Michelle PERROT, pp. 147-167.

7. Lire la correspondance de George Sand, colloque de Nohant, septembre 1991, à paraître.

8. MARINI (Marcelle), « La place des femmes dans la production culturelle : l'exemple de la France », dans *l'Histoire des femmes, op.cit.*, tome 5 sous la direction de Françoise THÉBAUD, pp. 275-295.

9. PLANTÉ (Christine), *La petite sœur de Balzac. Essai sur la femme auteur*, Paris, Le Seuil, 1989.

10. SLAMA (Béatrice), « Femmes écrivains », dans *Misérable et glorieuse, la femme au XIX^e siècle*, sous la direction de Jean-Paul ARON, Paris, Fayard, 1980.

FEMMES ET POUVOIRS

1. COURTOIS (Luc), PIROTTE (Jean) et ROSART (Françoise) (dir.), *Femmes et pouvoirs, flux et reflux de l'émancipation féminine depuis un siècle*, Université de Louvain, Recueil de travaux d'histoire et de philologie, 6^{ème} série, Fascicule 43, 1992.

2. DAUPHIN (Cécile), FARGE (Arlette) et alii, « Culture et pouvoir des femmes. Essai d'historiographie », *Annales ESC*, mars-avril 1986.

3. FAURE (Christine), *La démocratie sans les femmes. Essai sur le libéralisme en France*, Paris, P.U.F., 1985.

4. *Les Femmes et la Révolution*, op.cit., Toulouse.

6. FRAISSE (Geneviève), *Muse de la raison, la démocratie exclusive et la différence des sexes*, Aix en Provence, Alinéa, 1989.

7. FRAISSE (Geneviève), *La Raison des femmes*, op.cit.

8. GASPARD (Françoise), SERVAN-SCHREIBER (Claude), LE GALL (Anne), *Au pouvoir, citoyennes ! Liberté, égalité, patrie*, Paris, Le Seuil, 1992.

9. GODINEAU (Dominique), *Citoyennes Tricoteuses. Les femmes du peuple à Paris pendant la Révolution française*, Aix en Provence, Alinéa, 1988.

10. MOSSUZ-LAVAU (Janine) et SINEAU (Mariette), *Enquête sur les femmes et la politique en France*, Paris, P.U.F., 1983.

11. RIOT-SARCEY (Michèle) (dir.), *Femmes, pouvoirs*, Paris, Editions Kimé, 1993.

12. RIOT-SARCEY (Michèle), *Parcours de femmes dans l'apprentissage de la démocratie*, op.cit.

13. ROSANVALLON (Pierre), *Le sacre du citoyen. Histoire du suffrage universel en France*, Paris, Gallimard, 1992.

14. *Le Sexe du pouvoir. Femmes, hommes et pouvoirs dans les organisations*, Paris, Desclée de Brouwer, 1986.

15. SINEAU (Mariette), *Des femmes en politique*, Paris, Economica, 1988.

Signalons la réédition par Côté Femmes de plusieurs textes d'Olympe de Gouges : *Ecrits politiques* (préface d'Olivier BLANC), *L'esclavage des noirs* (préface d'Eléni VARIKAS), *Théâtre politique* (préface de Gisela THIELE-KNOBLOCH) et d'autres femmes : *Opinions de femmes de la veille au lendemain de la Révolution française* (préface de Geneviève FRAISSE) ; ainsi qu'un projet de colloque en hommage à Olympe de Gouges, à l'occasion du bicentenaire de sa mort : *La démocratie à la française, ou les femmes indésirables 1793-1993*, C.E.D.R.E.F., Université Paris VII.

**LA FEMME AU XVII^e SIECLE
ACTES DU COLLOQUE DU PUY-EN-VELAY¹
(14-15 SEPTEMBRE 1992)**

Nostalgie du bon vieux temps préindustriel, besoin de mesurer la marche du progrès ou d'éprouver la solidarité d'une commune condition au fil des générations, nos contemporains aiment à se glisser dans la peau de leurs ancêtres, et de nombreuses municipalités soucieuses de tourisme culturel tentent d'offrir aujourd'hui des reconstitutions historiques d'un plus ou moins lointain passé. Si elles «reconstituent» plus facilement les vêtements, les gestes, les métiers que les mentalités ou tensions de sociétés rien moins qu'immobiles, ces manifestations participent d'un réel engagement populaire pour l'histoire.

Depuis 1986, la ville du Puy-en-Velay organise en septembre une fête du Roi de l'Oiseau qui s'inspire d'un jeu présentant les différents aspects de la vie sociale au XVII^e siècle. C'est dans ce cadre que s'est tenu en 1992, avec le concours du Centre Culturel Départemental, un colloque sur «La femme», premier d'une série qui voudrait donner la parole aux spécialistes du XVII^e siècle (thème prévu pour 1993 et 1994 : l'éducation). Par delà le rôle des femmes dans la fête, le choix de la thématique me paraît significatif de l'intérêt croissant du public, si ce n'est des historiens, pour l'histoire des femmes qui donne aujourd'hui ses premières synthèses et tend de plus en plus à devenir une histoire des rapports de sexe (ou plus joliment dit de «l'entre-deux-sexes»), approche nouvelle nuancée et dense plus que champ historique isolé. Me paraît d'autant plus regrettable le choix du titre «La femme du...» qui préjuge d'une essence féminine ou d'une figure quasi intemporelle, sans âge ni appartenance sociale, titre qui se répète dans les trois sous-parties du colloque : La femme du XVII^e siècle dans l'histoire, dans la littérature, en Languedoc.

Malgré l'absence de quelques pages introductives sur le bouillonnement du siècle et la problématique du colloque, les communications sont riches et variées, alliant considérations démographiques et sociales (poids du monde rural, force de l'endogamie géographique et professionnelle, réalité des travaux des femmes), culturelles et religieuses (sur les transformations de la vie religieuse féminine ou la production culturelle de femmes comme Hélienne de Crenne), politiques et judiciaires («destin» ou itinéraire d'une femme noble au temps de la guerre civile, étude de la délinquance

féminine ou d'un procès d'infanticide), à l'étude du regard porté sur les femmes ou le féminin (dans les récits de voyage en Angleterre, chez Erasme ou dans la littérature) ou à celle de l'historiographie si fluctuante de Catherine de Médicis.

Ces communications me font songer à la question provocante – disons plutôt stimulant par sa distance critique vis à vis des catégories et césures de l'histoire –, que posait en 1977 l'historienne américaine Joan Kelly : «les femmes ont-elles eu une Renaissance ?» Elles invitent aussi à réfléchir aux conséquences sexuées des bouleversements politiques et religieux du siècle, source peut-être de cette fameuse «querelle des femmes» qui ouvre le siècle futur et qui se lit ici à travers la dévaluation du terme longtemps positif de «virago», au profit de l'idéal de «l'honnête femme», celle qui sait rester à sa place sans confusion possible de sexe.

Françoise THEBAUD